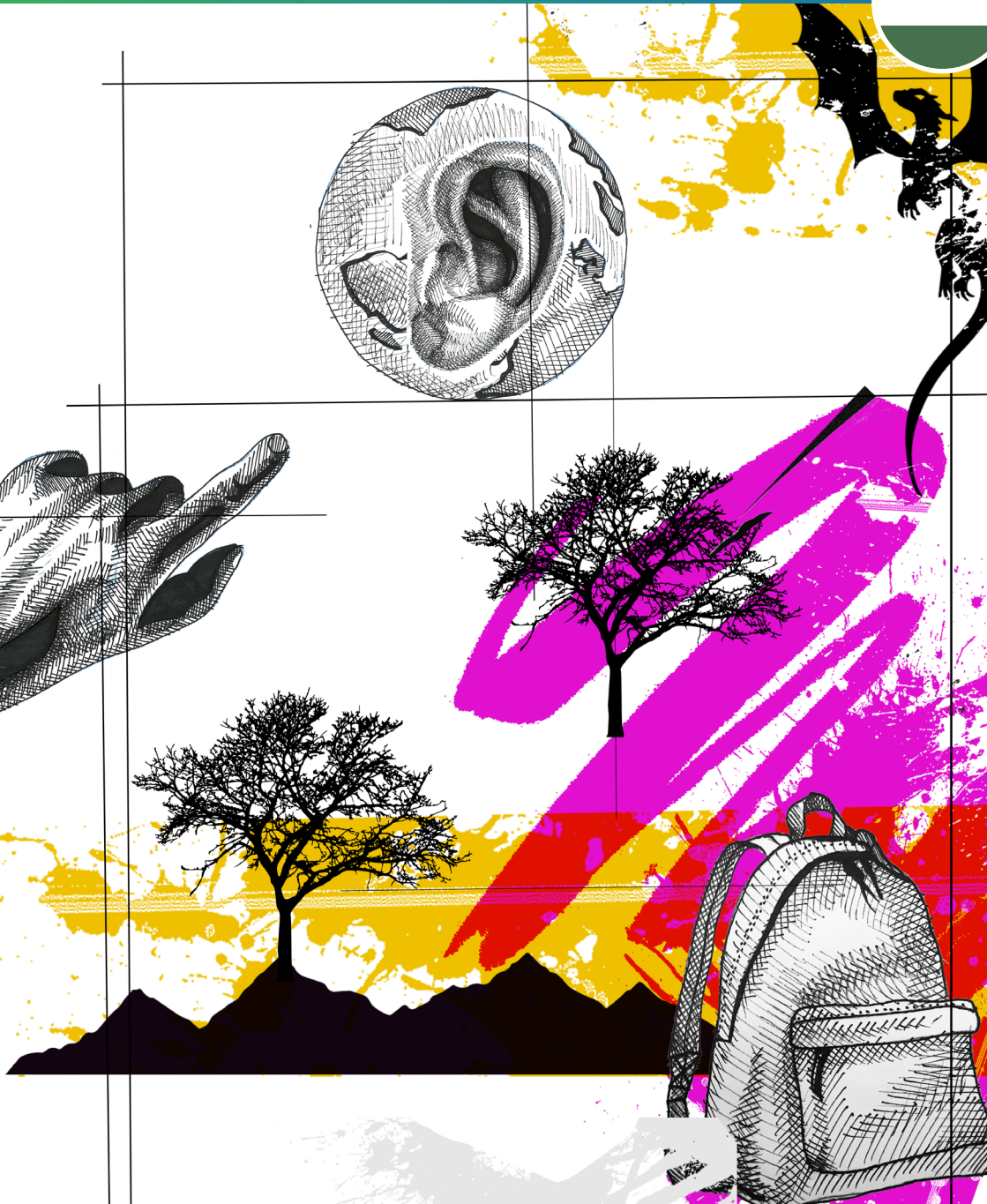


cheekyheads

A VILÁG FELFEDEZÉSE



„A tízezer mérföldes utazás is egyetlen lépéssel kezdődik”

Így tartja a közmondás. És hát igen, az az első lépés... Az bizony a legnehezebb. Hívogat a kaland, de közben az ismeretlen ijesztő is. Az az első lépés sok bátorságot kíván, és a bátorság legjobb barátját, a kíváncsiságot. Ez indítja útnak Rault, az Üvegcsúcsos Szikláshegységben élő skót-felföldi haramiasárkányt is. A sárkány, aki nem létezett című történetben. Az út révén Raul számtalan kalanddal gazdagodik, emellett a világ olyan arcát fedezi fel, amelyről korábban fogalma sem volt. Így például, hogy vannak városok. A városokban emberek laknak, akik ugyan néha nem kedvesek, de vannak köztük nagyon kedvesek is. A legkedvesebb pedig Lenke, aki azonnal a szívébe zárja a messziről érkezett sárkányt, amivel egy nem hétköznapi barátság veszi kezdetét.



Ha tehetnéd, te hova utaznál el és miért?



Nagy utazásra, nagy kalandra gondolva természetes, hogy egzotikus tájak jutnak az eszünkbe. Vannak, akiknek viszont már a szomszédos játszótér elérése is kihívást jelent, mint Peti esetében a Pán Péter című történetben. A hiba nem Petiben van, ő lelkesen látogatná a játszótérre, de mivel a szomszédos gyermekotthonban lakik, nem veszik szívesen a jelenlétét. Peti azonban nem adja fel és mégis kimegy a játszótérre, ahol megismerkedik Wendy-vel és két fiútestvérével. Wendy pedig nem csak igaz barátnak bizonyul, de kiváló foci edzőnek is, amire szüksége is van Peti csapatának, az Elveszett fiúknak.

Te ismersz esetleg valakit, aki elvesztette a szüleit?

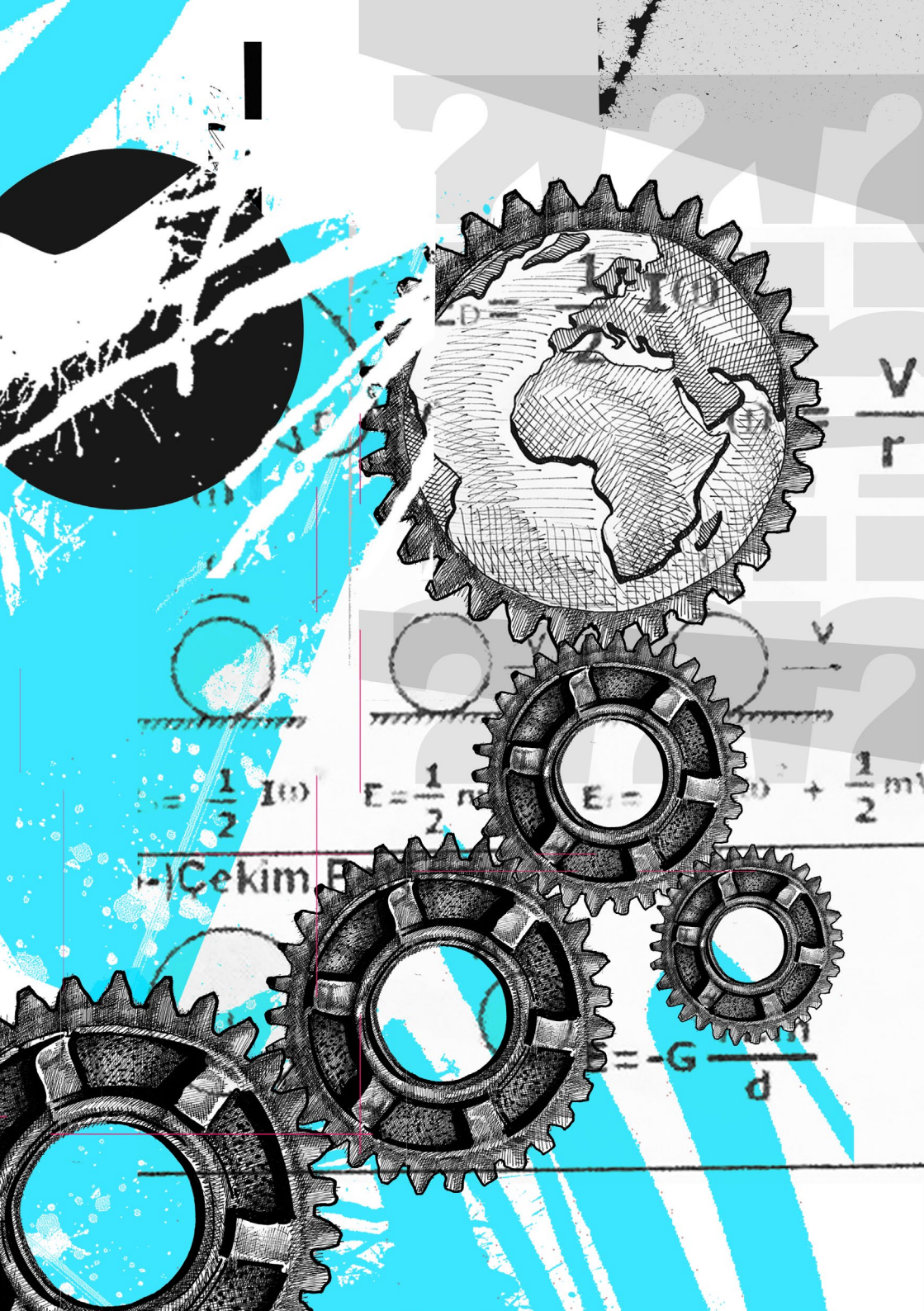




Néha azonban az ismeretlen közelebb van, mint azt gondolnánk. Így van ez a Manono című történetben is, ahol Peti látszólag a teljesen átlagos általános iskolások életét éli, annyival megbolondítva, hogy nem a városban lakik, mint a többiek, hanem az azzal szemben levő szigeten. De micsoda sziget az! Tele varázslásban jártas lakókkal. Mondhatnánk, hogy ez nem olyan nagy ügy, ám az iskola tanulóit furcsa kór támadja meg, amely álmukban csap le rájuk. Úgy tűnik, hogy megoldást csak a sziget lakóitól remélhetnek. Peti pedig nem rest segítséget kérni apukájától, aki nem más, mint az álompajzs-üzem rendszergazdája.



Te kitől kérsz segítséget, ha problémád van?



És van úgy, hogy az ismeretlenbe tett utazáshoz el sem kell hagynunk a lakhelyünket. Ez történik Gergővel és Petivel, a két testvérel a Purple Line című történetben. A két fiú minden délutánját a Purple Line nevű videójátékkal tölti, ám ezek a játékkal töltött délutánok nem túl örömteliek. Peti, a kisebbik testvér, hiába igyekszik, mégsem elég ügyes a játékban, amit bátyja nem vesz jó néven. Ám egy nap fordul a kocka. A fivérek egyszer csak a játékban találják magukat, ahol senki másra nem számíthatnak, csak egymásra. A szokatlan helyzet pedig nem csak szokatlan megoldásokat kíván, de rávilágít arra is, hogy a valóság nem egy videójáték és hogy a testvéri szeretet ütősebb fegyver, mint az összes booster és bónusz a világon.



Te kivel játszol a legtöbbet és miért?



Arte
Sostenible
waters



**Funded by
the European Union**

Készítették: Írta: Szanyi Erika

Illusztráció: Tripsánszki Dávid András

Grafika: Gál Bence

Producer: Mezei Tamás